

Księga Znaków |



Brand Manual
Style Guide |

PZSS



		2
A1. Logo podstawowe		3
A2. Warianty		4
A3. Proporcje		5
A4.1. Pole ochronne/Preferowane		6
A4.2. Pole ochronne/Minimalne		7
A5. Forma zamknięta		8
A6. Tło - warianty		9
A7. Nieprawidłowe użycie		11
A8. Typografia		12
A9. Kolorystyka		13

A1. Logo podstawowe.

Logo Polskiego Związku Strzelectwa Sportowego



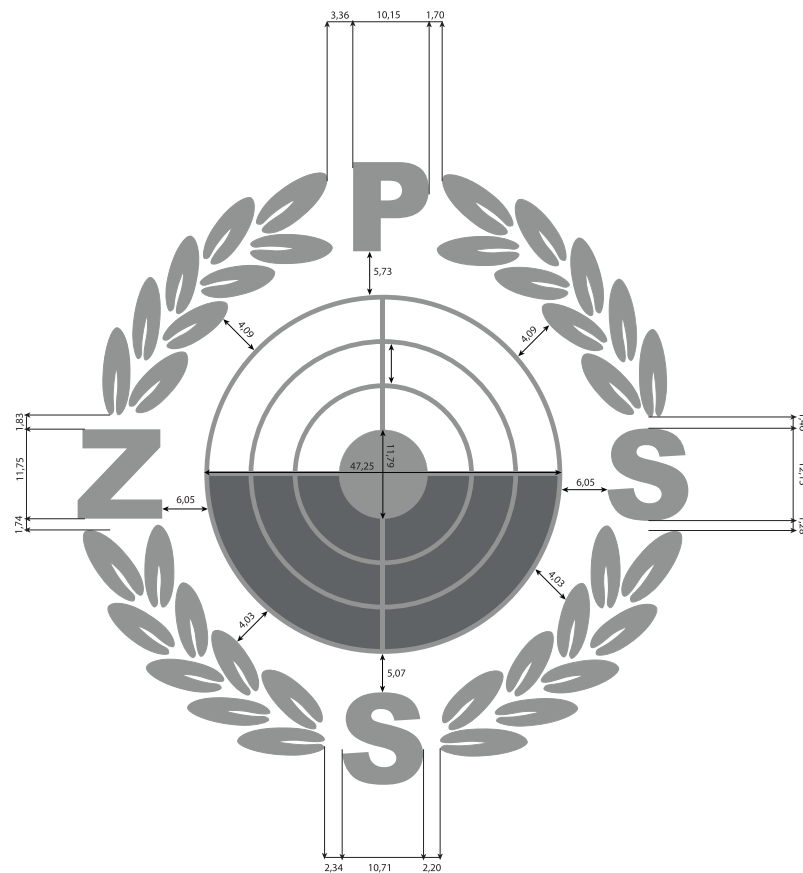
A2. **Warianty.**

Zaleca się używanie logo w następujących wariantach: podstawowe i uproszczone.



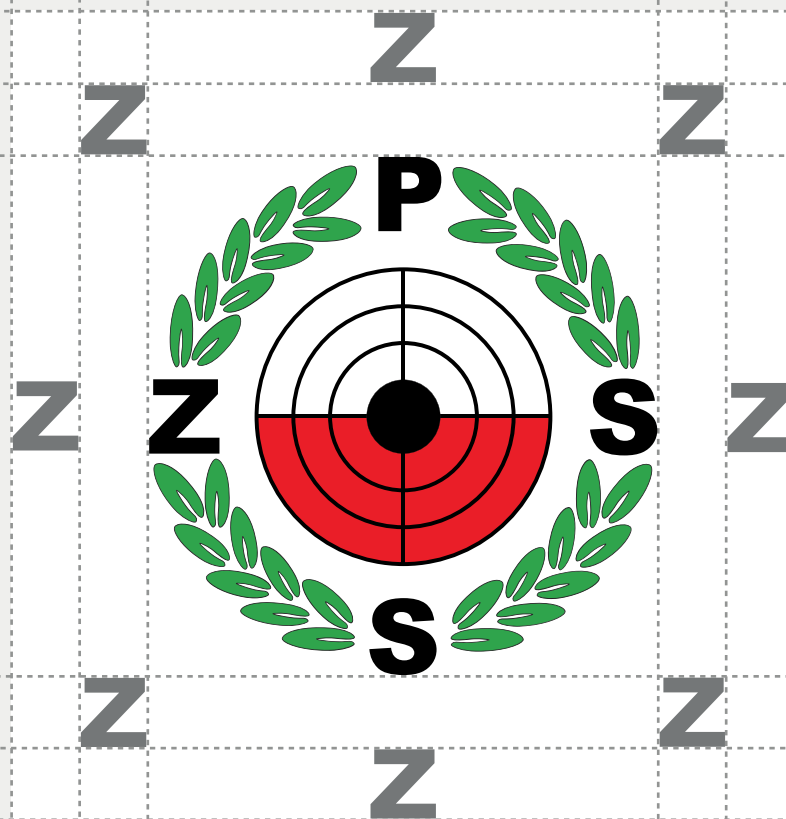
A3. Proporcje.

Logo PZSS zostało zaprojektowane z zachowaniem proporcji.
Niedozwolone jest jakiegokolwiek modyfikowanie proporcji.



A4.1. Pole ochronne. Preferowane.

Pole ochronne to umowna przestrzeń wokół znaku, w którą nie może wchodzić żadna obca forma graficzna (inny znak, grafika, tekst, itp). Preferowana przestrzeń ekspozycji logo PZSS wyznaczona jest przez podwójną wysokość i szerokość litery „Z” użytej w logo. Stosowane jest nadrzędnie na wszystkich nośnikach, gdzie chcemy korzystnie pokazać logo PZSS.



A4.2. Pole ochronne. Minimalne.

Minimalne pole ochronne to umowna, minimalna przestrzeń wokół znaku, w którą nie może wchodzić żadna obca forma graficzna (inny znak, grafika, tekst, itp). Minimalna przestrzeń wymagana dla logo PZSS, w obu wersjach, wyznaczona jest przez wysokość i szerokość litery „Z” użytej w logo. Minimalne pole ochronne powinno być zawsze zachowane i stosowane na nośnikach gdzie preferowane pole ochronne nie mieści się w formacie.



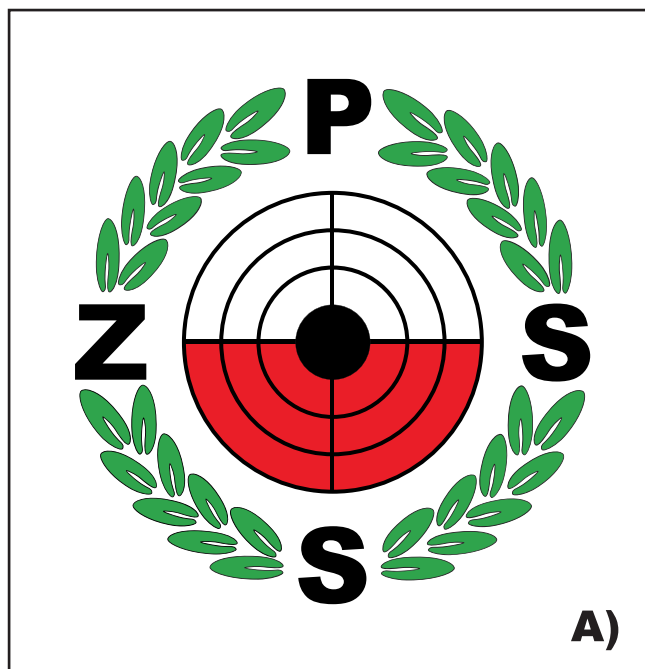
A5. Forma zamknięta.

W wyjątkowych sytuacjach możliwe jest stosowanie zamkniętych form dla trzech wariantów logo PZSS. Forma zamknięta pokrywa się z preferowanym oraz w uzasadnionych przypadkach także minimalnym polem ochronnym. Ten wariant logo ma swoje zastosowanie na obcych tłach (Dla przykładu na rysunkach pokazano je w polu ochronnym minimalnym).



A6. Tło.

Logo PZSS występuje głównie w trzech podstawowych wariantach, dopuszcza się jednak używanie dodatkowych wariantów w zależności od potrzeb: A) Pozytyw (do porównania). B) Negatyw. C) Wariant Achromatyczny służy do wykorzystania logo w technikach grawerskich, pieczęciach i wszędzie tam, gdzie niemożliwe jest zastosowanie podstawowej wersji znaku. Tła na wizualizacji są przykładowe, należy dobrać odpowiedni wariant logo w zależności od użytego tła.



A6. Tło.

Przykładowe zastosowanie znaku na tłach. Jasne logo możemy stosować na tłach ciemnych. Logo podstawowe na tłach jasnych. Natomiast na tle obcym (np. grawer na medalach, statuetkach) można zastosować wariant Achromatyczny. Przy stosowaniu tła niejednorodnego każdorazowo należy zwrócić uwagę na czytelność logo PZSS i wybrać te najbardziej odpowiednie.



A7. Nieprawidłowe użycie.

Strona ilustruje błędy związane z powielaniem oraz wykorzystywaniem logo PZSS.



Nie dodawać obcych form graficznych.



Nie obracać, pochylać.



Nie manipulować kolorystyką marki.



Nie zniekształcać kształtu logo.



Nie stosować perspektyw.



Nie manipulować wielkościami liter.



Nie stosować efektu cienia.



Prawidłowe logo PZSS.

A8. Typografia.

W przypadku mediów, w których wybór czcionki jest ograniczony (np. prezentacja Power Point, dokumenty Word, stopka e-mail itp.) dopuszczalne jest używanie czcionki systemowej Arial. Jest to podstawowy font użyty w logo.

AaBb 12

Arial

Arial Regular 10 pt.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#%&*()

Arial Bold 10 pt.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#%&*()

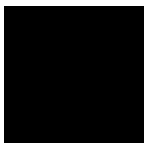
Arial Black 10 pt.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#%&*()

A9. Kolorystyka.

W logo użyto cztery barwy wiodące. Są to: czerni, czerwien, biel i zieleń.

#000000



C: 0 M: 0 Y: 0 K: 100
R: 0 G: 0 B: 0

#e20a17



C: 1 M: 96 Y: 88 K: 0
R: 225 G: 17 B: 26

#FFFFFF



C: 0 M: 0 Y: 0 K: 0
R: 255 G: 255 B: 255

#009845



C: 83 M: 11 Y: 93 K: 1
R: 0 G: 152 B: 69





PZSS

Dziękujemy.